**Тема. 47.1 СКЛАДНОПІДРЯДНІ РЕЧЕННЯ, РОЗДІЛОВІ ЗНАКИ В НИХ**

**Складнопідрядним** називається складне речення, у якому прості речення, з’єднані підрядні сполучником чи сполучним словом, нерівноправні граматично й за змістом.  
Наприклад: *В душі я славлю світлий парус, бо в мене в серці сум* (П.Тичина).

|  |  |
| --- | --- |
| **У структурі складнопідрядного речення виокремлюють:** | |
| **Головне** | **Підрядне** |
| – граматично провідне; – незалежне; – від нього здебільшого можна поставити питання до підрядного (*В душі я славлю світлий парус*). | – пояснює один з членів головного речення або стосується головного речення в цілому; – залежне; – відповідає на питання головного речення. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Частини складнопідрядного речення можуть з’єднуватися:** | |
| **Сполучником** | **Сполучним словом** |
| – не є членом речення; – лише з’єднують підрядне речення з головним; – до них не можна поставити питання. – прості (*що, щоб, бо, як, чи, ніби, мов, ніж, хоча, хай, якщо, якби* та ін.) та складені (*тому що, через те що, дарма що, незважаючи на те що* та ін.); | – повнозначні слова; – зв’язуючи підрядне речення з головним, виступають членами підрядного речення; – цю роль виконують відносні займенники (*хто, кого, кому, ким, на кому, що, чого, чому, чим, на чому, який, яка, яке, які, чий, чия, чиє, чиї, котрий, котра, котре, котрі, скільки, скількох* та ін.) і прислівники (*де, куди, звідки, коли, як, чому, навіщо* та ін.). |

Підрядне речення може стояти **перед** головним, **у середині** головного і **після** головного.

Якщо підрядне вказує на наслідок дії, то воно стоїть після головного.

Місце підрядного речення може визначатися тим словом, якого воно стосується.

Інтонаційно не завершені як підрядне, так і головне речення. Закінчена інтонація притаманна складнопідрядному реченню в цілому.

**За значенням і будовою розрізняють такі види речень:**  
– з підрядними означальними  
– з підрядними з’ясувальними  
– з підрядними обставинними (способу дії, ступеня, порівняльні, місця, часу, причини, мети, умови, допустові, наслідкові).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тип** | **Значення** | **Сполучні засоби** | **Приклад** |
| **Означальні**  *Який? Яка? Яке? Які?* | Виконують функцію розгорнутого означення до одного з членів головного речення, вираженого іменником | Який, що, куди, де, звідки, коли; що, щоб, неначе, наче, ніби, як, мов | *Я син землі, що родить хліб і мрію* (Д.Павличко). |
| **З’ясувальні** *питання всіх відмінків* | Стосується дієслів мовлення, мислення, почуття у головному реченні | Що, як, щоб, ніби, мов, наче; хто, який, чий, котрий, де, куди, коли, як | *Я чув крізь сон, як тихо плаче твоя зоря в моїх очах* (І.Драч). |
| **Способу дії і ступеня**  *Як? Яким способом? У якій мірі? Наскільки?* | Вказують на спосіб дії або ступінь вияву ознаки, названої в головному реченні. (У головному реченні можуть бути вказівні слова: тільки, наскільки, так, оскільки). | Як, що, щоб, ніби, мов | *Рідну пісню треба захищати так, як захищають рідний край* (І.Колодій). |
| **Порівняльні**  *Як? Як саме? Подібно до чого?* | Стосуються всього головного речення і пояснюють його зміст. Буває неповним (з пропущеним присудком) | Як, мов, наче, неначе, немовби, немовбито | *Східний небокрай червоно горів, неначе хтось далеко на обрії запалив велике кострище* (І.Цюпа). |
| **Місця**  *Де? Куди? Звідки?* | Залежать від усього головного речення і вказують на місце або напрям дії. (У головному реченні можуть бути вказівні слова: там, отам). | Де, куди, звідки | *Бо, де нема святої волі, не буде там добра ніколи* (Т.Шевченко). |
| **Часу**  *Коли? Доки? З якого часу? Відколи? До якого часу?* | Вказують на час дії, яка відбувається в головному, і пояснюють головне в цілому. (У головному реченні можуть бути вказівні слова: тоді, в той час). | Коли, поки, доки, ледве, скоро, як, як тільки | *Коли народ втрачає пам’ять, все починається з нуля* (В.Черепків). |
| **Причини**  *Чому? Через що? З якої причини?* | Вказують на причину, якою зумовлена дія в головному реченні; залежать від усієї головної частини. | Бо, тому що, від того що, через те що, завдяки тому що, у зв’язку з тим, що, оскільки | Мабуть, тому що село коло річки близько, таке все свіже, зелене та ярке (Марко Вовчок). |
| **Мети**  *Для чого? З якою метою? Навіщо?* | Вказують на мету того, про що йдеться в головному реченні, залежать від усієї головної частини. | Щоб, для того щоб, з тим щоб, аби | *У природі ніч існує для того, щоб у тиші росло усіляке зілля і відпочивала людина* (М.Стельмах). |
| **Умови**  *За якої умови?* | Вказують на умову, за якої відбувається чи може відбуватися те, про що йде мова у голвній частині; залежать від усієї головної частини. | Якби, якщо, коли, коли б, як | *Коли вже сідаєш в човен, то весел не забувай* (Т.Севернюк). |
| **Допустові**  *Незважаючи на що?* | Вказують на те, що могло б перешкодити дії у головній частині | Хоч(а), дарма що, як не, куди не, незважаючи на те що | *Хоч у житті стрічав тебе я рідко, та все ж мені той спогад серце гріє* (І.Франко). |
| **Наслідкові**  *Не відповідають на питання!* | Вказують на наслідок того, про що йде мова в головній частині; пояснюють головну частину в цілому. | Так що | *Погода стояла тепла і соячна, так що шибки на вікнах аж миготіли* (Григорій Тютюнник). |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Розрізняють багатокомпонентні складнопідрядні речення за такими типами підрядності** | | |
| Однорідна підрядність | однакові за значенням підрядні частини стосуються одного й того самого члена головного речення чи всієї головної частини | *Він знав, що друзі не скоро прийдуть, що вони ще й запізняться.*  http://www.ridnamova.kiev.ua/png/%D0%BFi%D0%B4%D1%80%D1%8F%D0%B4%D0%BDi%D1%81%D1%82%D1%8C1.png |
| Послідовна підрядність | перша підрядна частина залежить від головної, друга – від першої підрядної частини, третя – від другої тощо | *Це був ліс, що повнився різними звуками, які були повноголоссям птаства.*  http://www.ridnamova.kiev.ua/png/%D0%BFi%D0%B4%D1%80%D1%8F%D0%B4%D0%BDi%D1%81%D1%82%D1%8C2.png |
| Неоднорідна підрядність | – кілька однакових за значенням  підрядних частин стосується різних членів головного речення;  – кілька різних за значенням підрядних  частин по-різному стосуються головної частини: одна пояснює котрийсь із членів головної частини, а друга – головне речення загалом | http://www.ridnamova.kiev.ua/png/%D0%BFi%D0%B4%D1%80%D1%8F%D0%B4%D0%BDi%D1%81%D1%82%D1%8C3a.png  *Якщо ти не можеш мене подолати, то знай, що я до останнього буду тебе бажати.*  http://www.ridnamova.kiev.ua/png/%D0%BFi%D0%B4%D1%80%D1%8F%D0%B4%D0%BDi%D1%81%D1%82%D1%8C3b.png |
| Мішана підрядність | поєднуються різні типи підрядності | *Страшні слова, коли вони мовчать, коли вони зненацька притаїлись, коли не знаєш, з чого їх почать, бо всі слова уже були чиїмось* (Ліна Костенко).  http://www.ridnamova.kiev.ua/png/%D0%BFi%D0%B4%D1%80%D1%8F%D0%B4%D0%BDi%D1%81%D1%82%D1%8C4.png |

**РОЗДІЛОВІ ЗНАКИ У СКЛАДНОПІДРЯДНИХ РЕЧЕННЯХ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Кома ставиться** | |
| Підрядне речення, яке стоїть на початку, в середині або у кінці речення | *Благословенна будь, родино, де в згоді сестри і брати* (М.Ткач). |
| Перед підрядним означальним, що починається сполучними словами **хто**, **що**, **який**, **котрий** | *Те, що ніколи не народжувалось, померти не може* (П.Загребельний). |
| Якщо підрядне речення, що стоїть після головного, складається з відносного слова чи словосполучення, до якого прилягає інше слово або частка | *Стала я під вербою, не тямлю, чого стою!* (О.Кониський). |
| Неповні підрядні речення і порівняльні звороти, які приєднуються до головного сполучниками **як**, **мов**, **немов**, **ніби**, **ніж**, **щоб** | *Переді мною далеч океанна, мов задум ще не здійснених пісень* (М.Вінграновський). |
| Між однорідними підрядними реченнями, не з’єднаними сурядними сполучниками | *У навстіж розчинений простір, де квіти і трави похилі, де жито під обрій хлюпоче, любов’ю палаючи, йду* (М.Чернявський). |
| Між однорідними підрядними реченнями, з’єднаними повторюваними сполучниками сурядності | *Учнів цікавило у друкарні і як народжуються газети, і як друкуються книги.* |
| Якщо підрядне стоїть після головного, з’єднується складеними сполучниками типу **тому що**, **в міру того як**, **так що** тощо, кома ставиться перед усім сполучником або в середині його | *Розквітло нове життя, так що старому нема вороття* (Нар.тв.). |
| Перед складеним сполучником, якщо підрядне речення з’єднується з головним сполучниками **в той час як**, **перш ніж**, **лише коли**, **тоді як**, **навіть якщо** | *Навіть тоді, як людина згорить, совість людини продовжує жить* (М.Вінграновський). |
| При збігу двох сполучників, якщо при вилучені підрядного не вимагається перебудова головного | *Ті, що вийшли з тьми, у пітьму і кануть, бо, коли сходить світило дня, тьмяніють світила ночі* (Я.Галан). |

|  |  |
| --- | --- |
| **Кома не ставиться** | |
| Якщо після головної частини перед сполучником підрядності або сполучним словом стоїть частка **не** або повторюваний сполучник сурядності | *Діти любили каштан не тільки коли він оживав після зими, але й коли засвічував блідо-рожеві свічки.* |
| Якщо підрядне речення, що стоїть після головного, складається тільки з одного відносного слова або словосполучення (займенники) | *Підв’язуючи світлий виноград, сміється дівчина не знати з чого.* |
| Якщо перед сполучниками **як**, **ніби** стоять слова **зовсім**, **майже** | *Син заввишки майже як батько.* |
| У словосполученнях **більш ніж**, **менш ніж**, **не пізніше як**, **не раніше як** | *Урожай буде зібрано не пізніше як у серпні.* |
| У цілісних висловах, близьких за значенням до іменної частини складеного присудка або до обставини способу дії, а також у порівняннях фразеологічного типу | *А дощ все ллє як із відра.* |
| Між однорідними підрядними реченнями, з’єднаними неповторювальними єднальними або розділовими сполучниками | *У природі ніч існує для того, щоб у тиші росло усяке зілля і відпочивала людина* (М.Стельмах). |
| Якщо підрядне речення зі складеним сполучником стоїть перед головним, то сполучник не розділяється | *Після того як луг покосять, знову трави ростуть в цвіту* (В.Ткаченко). |

**Тире** ставиться між головною і підрядною частиною для протиставлення інтонаційного та смислового виділення підрядної частини: *Коли копають картоплю – стелиться дим над землею* (М.Рильський).

Поширені однорідні підрядні речення, які мають у своєму складі розділові знаки, відділяються одне від одного **крапкою з комою**: *Є лагідна земля, де діви, мов кришталь, а діти ніби сталь – незламні неодмінно; де ангелів вино в холодній тиші заль п’ють змієборці, ставши на коліна* (Г.Білоцерківець)